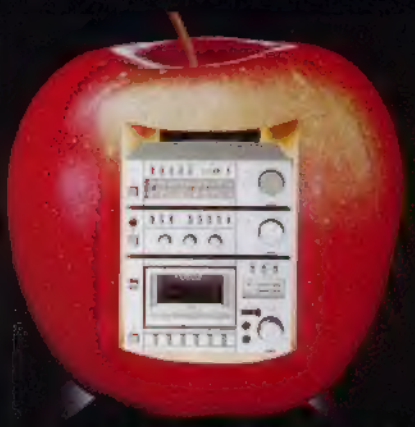
FISHER

The first name in high fidelity

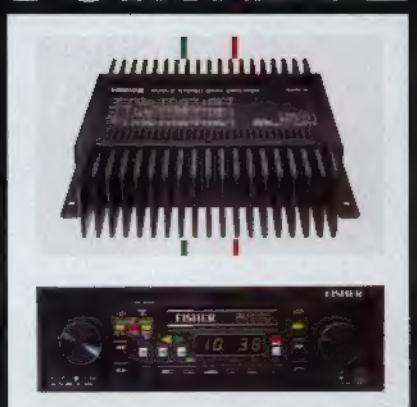
HIFI

HIGH FIDELITY
exclusiv



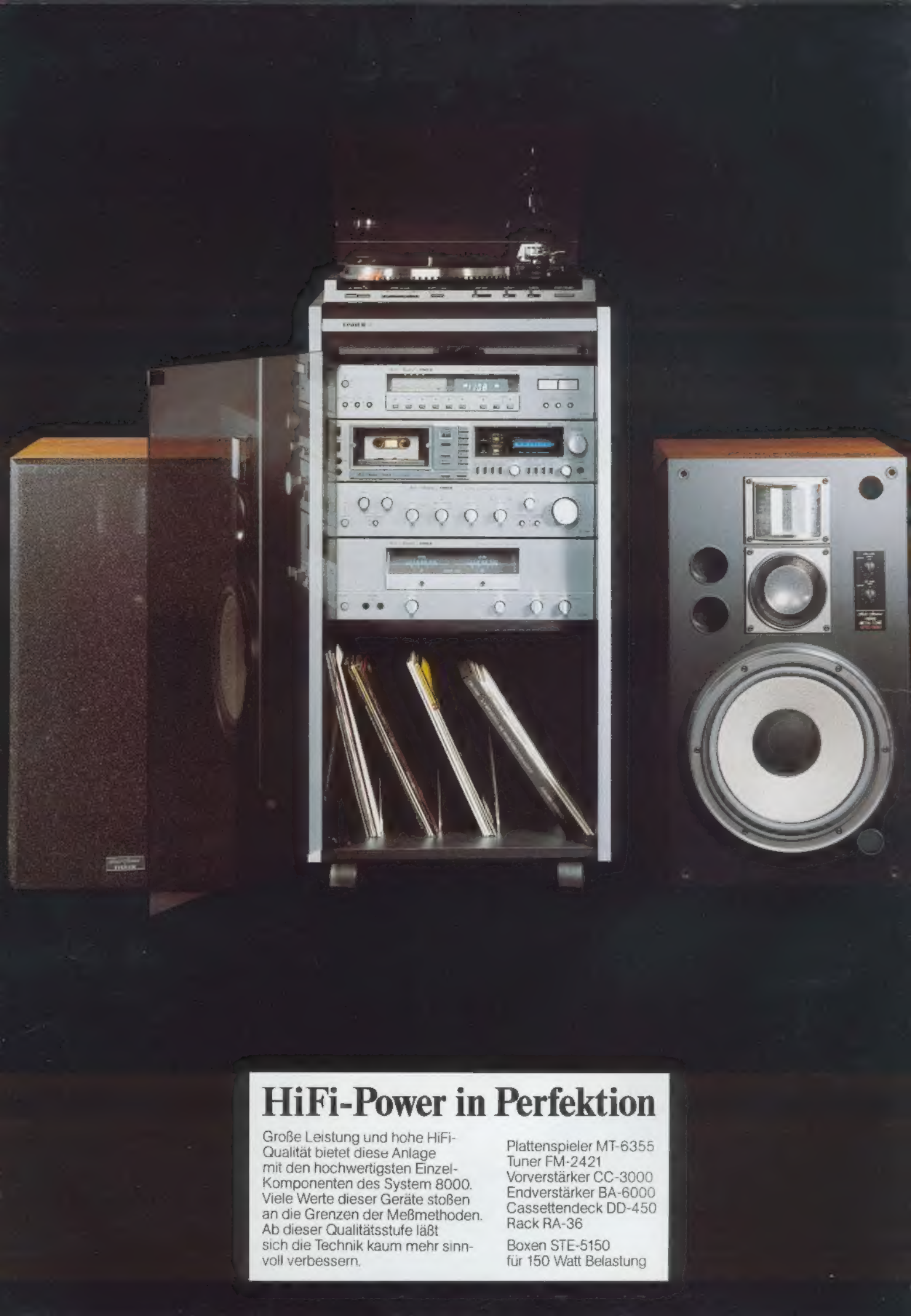
HIGH FIDELITY
kompakt

PORTABLE



CARFIDELITY

VIDEO



HiFi-Power in Perfektion

Große Leistung und hohe HiFi-Qualität bietet diese Anlage mit den hochwertigsten Einzel-Komponenten des System 8000. Viele Werte dieser Geräte stoßen an die Grenzen der Meßmethoden. Ab dieser Qualitätsstufe läßt sich die Technik kaum mehr sinnvoll verbessern.

Plattenspieler MT-6355
Tuner FM-2421
Vorverstärker CC-3000
Endverstärker BA-6000
Cassettendeck DD-450
Rack RA-36

Boxen STE-5150
für 150 Watt Belastung

Viele Möglichkeiten im HiFi-System 8000

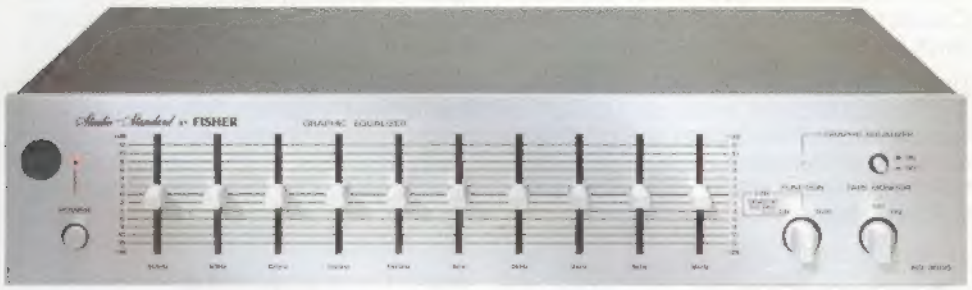
Im FISHER HiFi-System 8000 werden Sie mit Sicherheit Ihre Anlage finden. Wir zeigen Ihnen auf dieser Seite die ersten möglichen Anlagen-Kombinationen und auf den folgenden zwei Seiten einige Anlagen, die wir für Sie bereits als „Pakete" mit passenden Racks und Lautsprechern zusammengestellt haben. Hierbei können Sie sicher sein, daß Leistung und technische Ausstattung der Bausteine exakt aufeinander abgestimmt sind.
Sie können Ihre Anlage in einem Regal oder auf einer Truhe aufstellen. Oder in eines der eleganten Racks einbauen, die FISHER speziell für das System 8000 entwickelt hat.
Das Foto auf der linken Seite zeigt Ihnen das Rack RA-36. Sie sehen, es ist in erster Linie elegant, es ist klein genug, um im Wohnraum nicht zu stören und groß genug, um auch noch Ihre Platten und Cassetten aufnehmen zu können.

Weiterhin können Sie jede Anlage in Metall-S[illegible]r oder Studio-Schwarz wählen – wie es zu Ihrem Wohnstil paßt.

Das FISHER-HiFi-System 8000 eröffnet Ihnen die Möglichkeit, eine HiFi-Anlage genau nach Ihren Vorstellungen zu bauen. Sie finden hier die Bausteine für eine kleine, preisgünstige Anlage genauso wie für ein HiFi-System, das die Grenzen des – bei noch vernünftigen Preisen – noch technisch Machbaren erreicht.
Sie können Ihre Anlage zum Beispiel aus den Leistungsstufen der Verstärker zwischen 2 x 25 und 2 x 100 Watt Sinusleistung wählen. Mit Receiver, oder Tuner und Vollverstärker oder auch mit getrennten Vor- und Endverstärkern – je nach Ihrem Anspruch an Leistung und Perfektion der HiFi-Wiedergabe.

Spezielle Bausteine des HiFi-Systems 8000, die Ihre Anlage komfortabler und technisch hochwertiger machen.

Timer TR-3000. Der Baustein, der Ihre Anlage komfortabler macht. Alle Geräte einer Anlage lassen sich anschließen und mit automatischer Steuerung ein- und ausschalten. Zum Beispiel, um sich mit Musik wecken zu lassen oder einzuschlafen und um Sendungen vom Rundfunk auf Cassette aufzunehmen, wenn Sie nicht zu Hause sind.



Equalizer EQ-3000. Für Korrekturen an Raumakustik und Lautsprechern und um das Klangbild Ihrem persönlichen Hörempfinden anpassen zu können. Jeder der 10 Oktavband-Einsteller hat einen Wirkungsbereich von ± 12 dB. Damit läßt sich die Wiedergabequalität von Schallplatten oder Tonbändern verbessern – auch bei Überspielungen. Der Equalizer kann an Receiver und Vollverstärker angeschlossen und bei getrenntem Vor- und Endverstärker zwischengeschaltet werden.

Rauschverminderungs-System „Super D" NR-500

Zur Kombination mit allen Cassetten-Recordern und Spulentonbandgeräten geeignet (Cinch-Anschlüsse erforderlich). Kompander-System für Aufnahme und Wiedergabe. Hinterbandkontrolle durch Vier-Kanal-Prozessor. Rauschbefreiung bis zu 40 dB zusätzlich zu den Daten des Magnetbandgerätes. Dynamik-Umfang bis zu 100 dB (IHF) möglich! Unabhängiger Baustein mit Norm-Gehäuse im Slim-Line-Format.

Receiver

RS-3030 2 x 35 Watt, 8 Ohm, 0,05%. 5 Stationstasten für UKW. AM-Bereiche: MW und LW. Elektronischer Überlastschutz.

RS-3050 2 x 55 Watt, 8 Ohm, 0,05%. 5 Stationstasten für UKW. LED-Ausgangsleistungs-Anzeige. Anschluß für 2 Tonbandgeräte. Elektronischer Überlastschutz.

TA-3000 Slim-Line-Design mit optischer Trennung von Tuner und Verstärker. LED-Skalenanzeiger. Feldstärken-Anzeige als LED-Kette. Abstimm-Anzeige als LED-Gruppe. UKW-Eingangsempfindlichkeit 1 µV. Sinusausgangsleistung 2 x 30 Watt.

TA-5000 Slim-Line-Design mit optischer Trennung von Tuner und Verstärker. LED-Anzeigen. Lautsprecherwahlschalter und Anschlußmöglichkeit für eine zweite Lautsprechergruppe. Mikrofon-Mischregler. UKW-Eingangsempfindlichkeit 1 µV. Sinusausgangsleistung 2 x 40 Watt.

Tuner

FM-2121 Ausführung FM-2121 (L) mit zusätzlichem Langwellen-Bereich. UKW-Empfindlichkeit 0,9 µV. Feldstärke-Anzeige. Abstimm-Anzeige. Multiplex-Filter schaltbar.

FM-2421 Digital-Synthesizer-Tuner für MW und UKW. UKW-Empfindlichkeit 0,8 µV. 2 x 6 Stationstasten. Automatischer Sendersuchlauf. Fünfstellige Fluoreszenz-Anzeige der Empfangsfrequenz. Umschaltbare ZF-Bandbreite.

Verstärker

CA-2030 2 x 40 Watt, 8 Ohm, 0,03%. Gleichstrom- (DC-) Verstärker. Anschluß für 2 Tonbandgeräte. Tonband-Kopierschalter. Elektronischer Überlastschutz.

CA-2320 2 x 60 Watt, 8 Ohm, 0,02%. Gleichstrom- (DC-) Verstärker. Eingang für dynamische TA-Systeme. Klangeinsteller abschaltbar (DC). Elektronischer Überlastschutz.

CC-3000 2 Eingänge für Magnet-Systeme. 1 Eingang für dynamische TA-Systeme. Gesamt-Klirrfaktor unter 0,005%. Klangeinsteller abschaltbar (DC-Technik). Relaisgesteuerte Stummschaltung.

BA-3000 2 x 65 Watt, 8 Ohm, 0,005%. Gleichstrom- (DC-) Verstärker. Ausgangsleistungsmesser. Spitzenwert-Anzeige. Elektronischer Überlastschutz.

BA-6000 2 x 100 Watt, 8 Ohm, 0,005%. Gleichstrom- (DC-) Verstärker. Ausgangsleistungsmesser. Spitzenwert-Anzeige. Eingangs-Pegeleinsteller. Elektronischer Überlastschutz.

HiFi-Spezial

EQ-3000 Semiprofessioneller Universal-Entzerrer, passend für alle Modelle. Bandaufnahmen mit und ohne Entzerrung. Elektrische Durchschaltmöglichkeit. Klirrfaktor und Intermodulation ≦ 0,01%. Fremdspannungsabstand 110 dB.

TR-3000 Zeituhr mit 24-Stunden-Anzeige. Tagesprogramm-Zeitschalter (24 h). Unabhängige Ein- und Ausschaltzeit. Schlaf-Zeitschalter (bis zu 59 min.) Ausgangsseitig 4 Netzsteckdosen. Gesamt-Schaltleistung 500 W (max.).

Rauschverminderungs-System
„Super D" NR-500 Zur Kombination mit allen Cassetten-Recordern und Spulentonbandgeräten geeignet (Cinch-Anschlüsse erforderlich). Kompander-System für Aufnahme und Wiedergabe. Hinterbandkontrolle durch Vier-Kanal-Prozessor. Rauschbefreiung bis zu 40 dB zusätzlich zu den Daten des Magnetbandgerätes. Dynamik-Umfang bis zu 100 dB (IHF) möglich. Unabhängiger Baustein mit Norm-Gehäuse im 440 mm EIA Slim-Line-Format.

Cassettendecks

CR-4120 M Bandsorten (Fe_2O_3, CrO_2, FeCr und Reineisen). Gleichlauf 0,06% (WRMS). Frequenzbereich 30–15.000 Hz. Ruhegeräuschspannungsabstand 66 dB.

CR-4130 4 Bandsorten, einschl. Reineisen. Automatik-Funktionen für Programmsuche und Wiedergabe. Gleichlauf 0,05% (WRMS). Frequenzbereich (CrO_2) 30–17.000 Hz. Frequenzbereich (Reineisen) 30–20.000 Hz ±1 dB.

CR-4140 Capstan-Direkt-Antrieb, flache 100 mm-Bauform, 2-Motoren-Konzept, Soft-Touch-Tasten, 3 Bandsorten, inkl. Metal, Voll-Logik-Laufsteuerung, Frequenzgang 30–20.000 Hz (Metal).

DD-450 3-Kopf-System, Direktantrieb, 2-Motoren-Laufwerk, Soft-Touch-Tasten, 4 Bandsorten, einschließlich Reineisen, Voll-Logik-Laufwerksteuerung, Gleichlaufschwankungen 0,04%, Frequenzgang 30–18.000 Hz.

Plattenspieler

Ferngesteuerter Plattenspieler:
MT-6360 D Vollautomat mit Direktantrieb. Mikroprozessor-gesteuerte Automatik. Automatisches Abspielen jedes beliebigen Musikstückes auf einer LP. Infrarot-Fernbedienung.

MT-6355 Vollautomat mit Direktantrieb. FISHER Linear-Motor mit Quarzsteuerung. Gleichlauf ± 0,03% (DIN). Rumpelfremdspannungsabstand 70 dB. „Floating suspension". Beleuchtetes Außen-Stroboskop.
In der gleichen Baureihe:
MT-6440 Vollautomat mit Direktantrieb über FISHER Linear-Motor.
MT-6350 Halbautomat mit Direktantrieb.

MT-6330 Halbautomat mit Direktantrieb über FISHER Linear-Motor. Gleichlauf ±0,04% (DIN). Rumpelgeräuschspannungsabstand 65 dB. „Floating suspension". Beleuchtetes Außen-Stroboskop.
In der gleichen Baureihe:
MT-6320 Halbautomat mit Direktantrieb.
MT-6410 Halbautomat mit Riemenantrieb.

Leistungsstufen des FISH

2x30 Watt Sinus

Plattenspieler MT-6410
Tuner-Amplifier TA-3000
Cassettendeck CR-123
Rack RA-30

Bereits die kleinste der Anlagen aus dem System 8000 bietet Ihnen alle Möglichkeiten der Musik-Wiedergabe in High Fidelity: Schallplatte, Rundfunk und Cassettendeck. Sie haben hiermit HiFi komplett – zu einem äußerst günstigen Preis.

Unsere Boxen-Empfehlung:
Die SME-135. Eine 3-Weg-Box mit 50 Watt Musikbelastbarkeit.

2x40 Watt Sinus

Plattenspieler MT-6410
Tuner-Amplifier TA-5000
Cassettendeck CR-123
Rack RA-30

Eine Steigerung der Ausgangsleistung, die aber immer noch im Rahmen des Preisgünstigen bleibt, bietet diese Anlage mit dem stärkeren TA-5000. Zehn zusätzliche Watt Sinus kosten zwar etwas mehr, aber in einem größeren Raum machen sie sich mit Sicherheit bezahlt.

Unsere Boxen-Empfehlung:
Die SME-370. Eine Neuentwicklung. Musikbelastbarkeit 60 Watt.

ER HiFi-System 8000. Anlagen-Beratung.

2x40 Watt Sinus

Plattenspieler MT-6410
Tuner FM-2121
Vollverstärker CA-2030
Cassettendeck CR-123
Rack RA-36

Diese Anlage enthält ihren Wert durch die gesteigerten Feinheiten der Übertragungstechnik. Die Kenndaten, wie Klirrfaktor, Eingangsempfindlichkeit und weitere entscheidende Werte sichern dem System einen Platz in der oberen HiFi-Klasse.

Unsere Boxen-Empfehlung:
Die SME-173 mit 70 Watt Musikbelastbarkeit. Mit einem hochwertigen Kalotten-Hochtöner.

2x60 Watt Sinus

Plattenspieler MT-6320
Timer TR-3000
Tuner FM-2121
Vollverstärker CA-2320
Cassettendeck CR-4130
Rack RA-36

Mit ausgezeichneten Werten und der Leistung von 120 Watt Sinus des Verstärkers CA-2320 bietet dieses System auch dem empfindlichsten Gehör absoluten HiFi-Genuß. Um auch den Bedienungskomfort zu erhöhen, schlagen wir Ihnen zusätzlich den Timer TR-3000 vor.

Unsere Boxen-Empfehlung:
STE-1080. Musikbelastbarkeit 80 Watt. Übertragungsbereich 40–25.000 Hz. Metallschaum-Baßmembran und Kalotten-Hochtöner.

2x65 Watt Sinus

Plattenspieler MT-6330
Tuner FM-2421
Vorverstärker CC-3000
Endverstärker BA-3000
Cassettendeck CR-4130
Rack RA-36

Die technischen Werte des Vorverstärkers und der Hochleistungs-Endstufe BA-3000 sind in allen Bereichen auf absolute Spitzentechnik der High Fidelity ausgelegt. In einer Anlage dieser Klasse wird auch der Einsatz eines Equalizers interessant.

Unsere Boxen-Empfehlung:
STE-1110. 2-Weg-Box mit Metallschaummembran im Baßsystem und Alu-Hochtöner. Musikbelastbarkeit 100 Watt. 30–25.000 Hz.

FISHER System 9000
HiFi First Class: voll ferngesteuert

Das FISHER System 9000 zeigt das Design der HiFi-Technik in seiner modernsten Entwicklungsstufe.
Die Bausteine sind flacher geworden. Soft-Touch-Tasten, Digital-Anzeigen und LED-Ketten haben die Einstell- und Kontrollfunktionen übernommen.
Zukunftsweisende Elektronik bestimmt die Technik der Geräte. Zum Beispiel bringen Quarzsteuerungen die HiFi-Werte verschiedener Bauteile an obere Grenzen.

Control Center CB-9000
Infrarot-Fernsteuerung
Die Spitze des Bedienungskomforts ist die Infrarot-Fernsteuerung.
Insgesamt 30 Funktionen können Sie jetzt vom Sessel aus steuern.
Weiterhin enthält das CB-9000 einen programmierbaren elektronischen Timer, an den alle Geräte angeschlossen sind.
Übrigens: Diesen Komfort bieten wir Ihnen auf Wunsch. Ohne CB-9000 lassen sich natürlich alle Funktionen – wie es bisher bei allen HiFi-Anlagen üblich war – an den Geräten direkt steuern.

Digital-Synthesizer-Tuner FM-9000
Die Digital-Synthesizer-Technik des FM-9000 ist die Voraussetzung für die technisch hervorragenden Empfangs-Eigenschaften und für den vollkommenen Bedienungskomfort des ferngesteuerten, elektronischen Sendersuchlaufes und der 20 programmierbaren Festsender.
Die technische Qualität des Tuners beweisen schon diese zwei Daten: Eingangsempfindlichkeit 0,9 µV und Trennschärfe 70 dB nach DIN.

Vorverstärker CC-9000
Fernsteuerbar sind Lautstärke, Balance, die Wahl zwischen den Programmquellen und die Funktion Tape Monitor des Cassettendecks.

Endverstärker BA-9000
Mit 2 x 50 Watt Sinus-Ausgangsleistung übersteigt der Klirrfaktor nicht einmal den Wert von 0,01%. Der BA-9000 arbeitet mit den idealen Übertragungs-Bedingungen der DC-Technik.

Cassettendeck CR-9000
Ein Cassettendeck der höchsten Qualitäts- und Komfortstufe. Mit C-MOS-Logic-Steuerung, mit allen Bandsorten bis Metal-Tape und (abschaltbaren) Automatik-Funktionen. Hier nur ein Wert zur Einstimmung: Gesamtfrequenzgang mit Metal-Tape 30–20.000 Hz.

Plattenspieler MT-6360
Ein fernsteuerbarer, vollautomatischer Plattenspieler mit außergewöhnlichen Bauteilen – Microprozessor und Infrarot-Suchkopf – die außergewöhnlichen Bedienungskomfort, bis zur Auswahl einzelner Titel, ermöglichen. Der Direktantrieb erfolgt mit dem FISHER-Linear-Motor.

HiFi im exclusiven Design: 300 mm breit.

Eleganz in High Fidelity

Die Lösung für HiFi- und Wohnästheten: hochwertige Einzelkomponenten, die in Technik, Leistung und Format über den Mini-Anlagen angesiedelt sind.

„Studio Standard" von FISHER bedeutet auch in dieser neukonzipierten HiFi-Linie ausgereifte technische Ausstattung und Übertragungswerte, wie Sie es bei einer so kompakt gebauten Anlage nicht immer und überall erwarten können:

Die Bausteine der HiFi-Anlage M-300

Der Digital-Timer TR-M 300 schaltet die gesamte Anlage auf die Minute pünktlich für Sie ein und aus.

Synthesizer-Tuner FM-M 500. Der FM-M 500 arbeitet mit allen Vorteilen der Synthesizer-Technik, vor allem mit der immer quarzgenauen Abstimmung der Sender sowohl beim automatischen Sendersuchlauf als auch bei den 12 Festsendern (je 6 Stationstasten für Mittelwelle und UKW). Die Eingangsempfindlichkeit von 1,0 µV und der niedrige Klirrfaktor garantieren Ihnen den Empfang in bester HiFi-Qualität.

Analog-Tuner FM-M 300 – für UKW, Mittel- und Langwelle. Hohe Eingangsempfindlichkeit und elektronische Abstimmhilfen garantieren Ihnen klangvollen Empfang.

Verstärker CA-M 300 – mit 2 x 25 Watt Sinusleistung zählt er schon zu den „Starken". Damit kann er zwei Lautsprecherpaare versorgen. (Das zweite vielleicht in Ihrem Schlafzimmer.) Der Klirrfaktor bei Nennleistung liegt bei phantastischen 0,02% – ein stolzer Wert!

Cassettendeck CR-M 300 – auch hier hoher „Studio-Standard by FISHER" mit 2 Motoren und Capstan-Direktantrieb sowie Soft-Touch-Tasten mit elektromagnetischer Laufwerksteuerung.

80 Watt
Gesamt-Spitzenleistung
System M-200

Eine außergewöhnliche Receiver-Anlage: System M-200

In der gleichen eleganten Linie der M-300-Anlage bieten wir Ihnen das preisgünstige M-200-System. Mit einem Analog-Tuner, einem 25-Watt-Verstärker und einem auch für Reineisen ausgelegten Cassettendeck.

Die Bausteine der Anlage M-200

Tuner und Verstärker im TA-M 200 kombiniert – aber optisch getrennt. Der Tuner arbeitet analog mit einer Eingangsempfindlichkeit von 1,5 µV und einem Klirrfaktor von nur 0,3%. Zusätzlich zu UKW und Mittelwelle haben Sie auch noch Langwelle.

Der Verstärker bietet mit 25 Watt Sinusleistung beachtliche Kraftreserven. Der Klirrfaktor bleibt bei Nennleistung unter 0,5%. Eine technische Raffinesse ist der integrierte 5-Band-Equalizer.

Cassettendeck CR-M 200. Ausgelegt für Normal-, Chromdioxid- und Metall-Bänder. Ein geregelter DC-Governor-Antrieb hält Wow and Flutter im Bereich unter 0,06% WRMS. Die Lauffunktionen werden über Soft-Touch-Tasten geschaltet. Dolby und Record-Mute sind eingebaut, Anschlüsse für Stereo-Mikrofon und Kopfhörer ebenfalls.

Der Timer TR-M 300 kann auch an die M-200 Anlage angeschlossen werden.

Passende Lautsprecher zu diesen eleganten Anlagen

Lautsprecher STE-C3. Zur Anlage M-300 empfehlen wir Ihnen aus unserem Programm Lautsprecher mit der von FISHER entwickelten Carbon-Metal-Membran. Dieses Material zeichnet sich durch eine besonders hohe Steifigkeit im Verhältnis zum leichten spezifischen Gewicht aus, wodurch eine äußerst verzerrungsarme Wiedergabe erreicht wird. Die Belastbarkeit der Box geht bis 60 Watt Musikleistung. Und mit ausschlaggebend für diese Kombinations-Empfehlung ist natürlich das adäquate, elegante Design der Lautsprecher STE-C3.

Lautsprecher STE-C3
System M-300

System 120 - viel High Fidelity für jede Mark

Mit der Receiver-Anlage des Systems 120 beginnt High Fidelity in FISHER-Qualität. Und zwar HiFi komplett: Receiver, Cassettendeck und Plattenspieler. Als Kennwert dafür ist die Ausgangsleistung des Receivers: 2 x 25 Watt Sinus.
Die nächsthöhere Stufe: Die Verstärker-Anlage im großen Bild links mit der auf 2 x 35 Watt Sinus erhöhten Ausgangsleistung des Verstärkers. Verstärker und Tuner sind hier getrennte Bausteine als Alternative zum Receiver.

Die Bausteine des HiFi-System 120

Plattenspieler MT-6305 – mit sehr guten Gleichlaufeigenschaften durch einen bewährten, ausgereiften Riemenantrieb.

Cassettendeck CR-120 – auch für Reineisen-Cassetten gebaut! (In der Preisklasse des CR-120 ist diese Ausstattung durchaus ungewöhnlich.) Damit wird ein Gesamtfrequenzgang von 30–18.000 Hz und Fremdspannungsabstand von 66 dB reicht. Das bringt Musik in einer beispielhaften Dynamik.

Receiver RS-110 L – mit 2 x 25 Watt Sinusleistung ist der Verstärkerteil des RS-110 L ausgestattet, wobei der Klirrfaktor bei Nennleistung 0,07% nicht übersteigt.
Der integrierte Tunerteil garantiert klangvollen Empfang auf UKW, Mittel- und Langwelle.

Integrierte Vor-Endverstärker CA-110 und CA-120 – zwei Leistungsstufen bieten wir Ihnen zur Wahl: Den CA-110 mit 2 x 25 Watt Sinus und den CA-120 mit der auf 2 x 35 Watt Sinus erhöhten Leistung. Bei beiden Modellen übersteigt der Klirrfaktor bei Nennleistung nicht den Wert von 0,07%!

Tuner FM-120 – für UKW, Mittel- und Langwellen-Empfang in hervorragender Klangqualität. Mit einer UKW-Eingangsempfindlichkeit von 1,5 µV und einer Trennschärfe von 70 dB.

Tuner FM-130 – der Synthesizer-Tuner für UKW und Mittelwelle mit 6 Stationstasten. Eingangsempfindlichkeit 1µV. Ein Tuner mit hohem Bedienungskomfort und hoher technischer Qualität.

Ein komplettes HiFi-System: Die Receiver-Anlage FISHER 120 mit Cassettendeck und Plattenspieler

HiFi-Qualität kompakt verpackt

little big sound

Hier bietet Ihnen FISHER echte High Fidelity zum Mitnehmen ins Grüne, aufs Boot, auch ins Schlafzimmer, auf die Terrasse oder zum Camping. Mit einem Griff heben Sie die komplette Anlage aus dem Wohnzimmer und dann haben Sie

Wochenend und Sonnenschein und … FISHER High Fidelity

Das Außergewöhnliche an dieser HiFi-Anlage ist, daß sie in allen Daten der HiFi-Norm entspricht!

Genauso außergewöhnlich ist, daß die respektable Sinusleistung von 15 Watt nicht nur am Netzbetrieb im Haus, sondern auch beim Batteriebetrieb draußen im Grünen erreicht wird!

Und nun zur Technik der einzelnen Bausteine. Wie gesagt – in echter HiFi-Qualität…

Der Tuner. Über die eingebauten Antennen empfangen Sie UKW-Stereo, Mittel-, Lang- und fast weltweit Kurzwelle.
Die HiFi-Daten nach DIN: Empfindlichkeit UKW 3 µV, Übersprechdämpfung > 40 dB, Trennschärfe 50 dB und der sehr gute Wert für den Klirrfaktor: unter 0,5%.

Der Verstärker. 40 Watt Gesamtspitzenleistung. 2 x 7,5 Watt Sinus – bei Netz- und Batteriebetrieb!

Der Klirrfaktor liegt unter 0,9%, Leistungsbandbreite 50–20.000 Hz, Fremdspannungsabstand größer als 70 dB. Das sind sehr gute Werte.
In den Verstärker integriert ist ein 5-Band-Equalizer, mit dem Sie das Klangbild Ihrem persönlichen Hörempfinden oder den akustischen Besonderheiten Ihres Wohnraumes anpassen können.

Das Cassettendeck. Bevor wir Ihnen die excellenten technischen Daten geben, möchten wir Sie auf den hohen Bedienungskomfort hinweisen. Außer den weichgängigen, motorunterstützten Soft-Touch-Tasten gibt es eine weitere Besonderheit: Die Suchautomatik. Sie möchten zum Beispiel gerade den 7. Titel auf der Cassette hören. Ein Druck auf den 7. Knopf und der Vorlauf stoppt genau an der richtigen Stelle. Das ist einfach komfortabel!
Die Technik: Normal-, Chrom- und Reineisenband, Frequenzgang 30 (!) – 17.000 Hz, natürlich Dolby, Kopfhörer- und Stereo-Mikrofon-Anschlüsse.

Energie-Versorgung. Netzbetrieb mit 110/220 V, Betrieb mit normalen oder wiederaufladbaren Batterien und über die Autobatterie.

Und wenn Sie nun abends nach Haus kommen, nehmen Sie die Boxen vom Gerät und stellen sie in der richtigen Stereo-Entfernung wieder ins Regal. Das ist FISHER HiFi universal!

HiFi-System Mini M-101

Bei kompakten Abmessungen – 25 cm hoch und 22 cm breit – entwickelt die M-101-Anlage stolze 60 Watt Musikleistung. Mit einem Klirrfaktor unter 0,05% bei der Nennleistung von 2 x 25 Watt Sinus. Ein großer Sound aus einer kleinen Anlage.

Die Bausteine der Mini-Anlage
Der Verstärker CA-M 101 mit den bereits erwähnten 60 Watt Musikleistung, der mit Subsonic- und High-Filtern, getrennten Baß- und Höhenreglern und Loudness ausgestattet ist.

Der Tuner FM-M 101 für UKW, Mittel- und Langwelle. Seine Eingangsempfindlichkeit: Hervorragende 0,9 µV. Eine 5stellige LED-Kette zeigt die Signalstärke und ein Leuchtpunkt Stereo.

Das Cassettendeck CR-M 101. Bedienungskomfort durch weichgängige motorgestützte Soft-Touch-Tasten. Normal-, Chrom- und Reineisenbänder können eingesetzt werden. Frequenzgang 30–15.000 Hz.
Für diese Anlage, die wirklich überall ihren Platz finden kann, gibt es auch entsprechend kleine, aber leistungsfähige Boxen.

FISHER Portable PH-490 L
40 Watt Gesamt-Spitzenleistung

Video preisgünstig

VBS-7000

Der preisgünstige Videorecorder im weltweit bewährten Beta-System. Mit Fernsteuerung, 24-Stunden-Timer, Everyday-Schaltung, Standbild und Memory. Dazu bietet der VB 7000 noch die hervorragende Bildqualität des Betasystems. Schauen Sie doch mal ins Schaufenster des FISHER-Fachhändlers – da steht der phantastisch günstige Preis daneben.

VBS-7500

7-Tage-Timer für 1 Programm, 8 Programmspeicher, automatisches Rückspulen, Soft-Touch-Tasten, Memory.

Den VBS 7500 haben wir als speziellen „Kino-Videorecorder" entwickelt. Nämlich mit allen Funktionen, die Sie brauchen, um Filme und aktuelle Sendungen aufzuzeichnen und abzuspielen. Wir haben keine einzige Funktion eingebaut, die zusätzliches Geld kosten würde, aber für diesen vorgesehenen Zweck nicht unbedingt erforderlich ist. Dafür haben wir die Qualität der Farbwiedergabe auf Höchstform gebracht.
Insgesamt bieten wir Ihnen mit dem VBS-7500 einen Beta-Recorder in technischer Perfektion – zu einem äußerst günstigen Preis.

7-Tage-Timer
In einem Zeitraum von 7 Tagen können Sie Aufzeichnungen machen lassen. Damit haben Sie sich sogar die interessantesten Sendungen innerhalb Ihrer ersten Urlaubswoche gesichert.

Automatisches Rückspulen der Cassette
Ist das Ende einer Cassette erreicht, wird sie automatisch zurückgespult, bei Aufnahme und Wiedergabe.
Sie haben also stets die Gewähr, daß die Cassette, die Sie dem Gerät entnehmen, bereits wieder startbereit ist.

Memory
Bei eingeschaltetem Memory stoppt der Bandlauf automatisch an der gekennzeichneten Stelle.

Video-Cassetten
Das Beta-System bietet Ihnen Cassetten mit drei verschiedenen Laufzeiten:
60 Minuten – 130 Minuten – 195 Minuten – und die längste Cassette hat 3 Stunden und 40 Minuten Laufzeit. Genug für den längsten Film oder für eine Serie.

Video luxuriös

VBS-9000

7-Tage-Timer für 5 Programme, Infrarot-Fernsteuerung, Zeitlupe, Zeitraffer, Standbild, 12 Programmspeicher, Memory, Soft-Touch-Tasten, automatisches Rückspulen.

Ein neues Antriebssystem mit drei separaten Antriebsmotoren und einer vollelektronischen Servo-Steuerung aller Laufwerkfunktionen ist die wichtige technische Weiterentwicklung dieses Videorecorders.
Drei Motoren bedeuten verbesserte Laufeigenschaften, höhere Zuverlässigkeit und vor allem leichte Bedienung über logik-gesteuerte Soft-Touch-Tasten, um Fehlbedienungen mit Sicherheit auszuschließen.

Variabler Timer
5 Sendungen unterschiedlicher Länge – von verschiedenen Kanälen – innerhalb von 7 Tagen können Sie mit dem Timer des VBS-9000 aufzeichnen lassen.
Sie tippen ganz einfach Kanal, Uhrzeit für Anfang und Ende der Sendung ein – die Aufzeichnung läuft dann automatisch ab.
Der VBS-9000 startet – auf die Minute genau – ohne daß dabei der Fernseher mitläuft – und schaltet nach der vorgewählten Aufnahmedauer wieder ab.
Damit geht Ihnen nun wirklich keine interessante Sendung mehr verloren.

Zeitlupe
Der Bandlauf läßt sich auf ein Viertel der Normalgeschwindigkeit reduzieren.
Damit sehen Sie manches genauer als der Schiedsrichter selbst. Aber nicht nur für sportliche Sensationen ist die Zeitlupe hochinteressant. Achten Sie beim Fernsehen einmal darauf, wie oft Szenen vorkommen, deren Ablauf Sie gerne genauer sehen möchten. Bei Sendungen aus Technik und Wissenschaft, oder Artistik und Zirkus, – Sie werden vieles entdecken.

Standbild-Wiedergabe
Sollte Ihnen die Zeitlupe noch immer zu schnell sein, können Sie ein Einzelbild längere Zeit stehen lassen und die Bewegung dann Bild um Bild weiterschalten. Natürlich auch ferngesteuert.

Zeitraffer-Wiedergabe
Die Zeitraffer-Wiedergabe zeigt Ihnen das Bildgeschehen in 3facher Normalgeschwindigkeit. Damit können Sie nun bestimmte Stellen schneller finden, langweilige Stellen schneller vorbeigehen und außerdem noch amüsante Abläufe entstehen lassen.

Infrarot-Fernsteuerung
Alle Aufnahme- und Wiedergabefunktionen – einschließlich Zeitlupe und Zeitraffer – lassen sich jetzt bequem vom Sessel aus steuern.
Der Empfänger der Fernsteuereinheit wird in das dafür bereits serienmäßig eingebaute Fach an der Frontseite eingesetzt – die Befehle geben Sie mit dem Handsender. Die Fernsteuereinheit ist Sonderzubehör.

Memory-Einrichtung
Der schnelle Rücklauf der Cassette stoppt exakt an der vorgewählten Stelle – so können Sie, wenn Sie mehrere Sendungen auf einer Cassette haben, den Anfang einer neuen Aufzeichnung schneller finden.

Ton-Kamera-Eingang und nachträgliches Vertonen
Für eine Schwarz/Weiß- oder Farbkamera ist ein direkter Eingang mit Originalton vorhanden.
Den Originalton können Sie aber auch nachträglich löschen und mit einem externen Mikrofon Musik, Sprache und Geräusche neu einspielen.

FISHER CarFidelity = Echte High Fidelity im Auto.
In Ausbaustufen von 12 bis 100 Watt Sinus.

Jede Leistungsstufe des FISHER CarFidelity-Systems bringt Ihnen echte High Fidelity in Ihr Auto – Sie hören es, und Sie können es an den Daten kontrollieren – jeder Wert ist HiFi-Qualität! Passend für Ihren Wagen und entsprechend den Anforderungen, die Sie an Musikwiedergabe stellen, können Sie die für Sie optimale Anlage auswählen.

Das FISHER CarFidelity-Programm: 3 Synthesizer-Tuner, 2 Verstärker und Lautsprecher. Die Neuentwicklung: Spezielle, maßgeschneiderte Einbaulautsprecher für fast alle Autotypen, die ohne weitere Montagekosten in die serienmäßigen Einbauschächte passen. Ausführliche Informationen über das FISHER CarFidelity-System gibt Ihnen:

Ihr FISHER-Fachhändler